



Die Front ins Blaue, die Architektur aus der Perspektive der Luftriegenden, — ein widriger

Gesichtspunkt für die Baumeister von morgen.

Zeichnung  
von Paul K.

O fliegender Mensch, der du aufsteigst, läß alle Hoffnung unten! Du bist der Oberfläche von Häusern und Straßen nur entrückt, um aus der Vogelperspektive einen um so tieferen Einblick in das schäßige Relief deiner Welt zu gewinnen! Welch ein trübes Chaos, wo dir unten weise Ordnung und treffliche Organisation zu herrschen scheint! Dass vieles Sein nur der Schein einer Fassade ist, und zu meist einer recht übeln Fassade, wird dir aufgewecktem Mitbürger nicht verborgen geblieben sein. Betrachtest du aber die ganze Schmierenbühne einmal von der Galerie der Götter aus,