



. . . es war ein kleiner, dicker Mann, der mir gegenüber saß . . .

Mein Reisebegleiter

Von Georg Hermann

Zeichnungen von Trier

Das war im Süden, kurz vor Stuttgart. Es war ein kleiner, dicker Mann, der mir gegenüber saß. Alles an ihm war rund, vom Kopf, vom Jackettschnitt über dem Bauch bis zu den Stiefeln. Wie eine Figur eines obskuren

Witzblattes, die nur aus geometrischen Kreisen zusammengebaut ist, sah er aus. Sein Gesicht floß nach unten im Doppelkinn in konzentrischen Kreisen behaglich auseinander. Sein volles, storres Haar war geschnitten und stand, eine