

# Emil Jannings:

## ABSCHIED VON EUROPA



10 000 mal:

*E. Jannings*

102

Abschiedschmerzen eines großen  
Vier Waschkörbe voll Photographien, die mit  
Autogramm eingesandt wurde.

Schauspielers  
der Bitte um ein



Letzter Blick auf Europa:  
Emil Jannings, bevor er trockengelegt wird

Seit Jahr und Tag hatte ich es hinausgezögert, aber einmal mußte es geschehen: die Fahrt nach Amerika war unentrinnbar. Amerika lockte mich nicht, aber es zwang mich hinüber. Und ich habe mich nicht leicht dem Zwang gefügt, habe widerstanden, solange es ging. Schließlich hatten sie mich. Wie die Amerikaner es anfangen, einen zu kriegen! Ich sollte ihren Stil gleich anfangs kennenlernen. Sie müssen auf dem größten Schiff der Welt nach New York kommen, hieß es. Also „Leviathan“! Oder „Majestic“ — auch „Titanic“ kämen in Frage. Ich winkte ab: fahre mit dem „Albert Ballin“. Noch ein paar Tage lang deutschen Boden unter den Füßen haben — und Pilsener Bier trinken können, das ist auch etwas.

Aber ganz und gar wollte ich mich den Amerikanern nicht ausliefern. Was ich von Berlin mitnehmen konnte, das mußte auch

103