

Kalasiris

D. R. P.
vereint

Gesundheit
u. Schönheit
der Linie!



Normal-
Modell und
Büstenhalter
Kleanthis

UMSTANDSMODELL

KALASIRIS D. R. Patent mit allen Vorteilen, aber ohne die Nachteile des bestsitzenden Korsetts, macht elegante, schlanke Figur, stützt Leib und Rücken, ohne sonstwie zu beengen. Die weltbekannten, von keinerlei Nachahmung auch nur annähernd erreichten Erfolge unserer für Gesunde wie Kranke gleich wertvollen Erzeugnisse beruhen auf der **genauen** Berücksichtigung jeder einzelnen Individualität. Spezialfassons für Kranke, werdende Mütter, Herren und Kinder. Vor minderwertigen Nachahmungen wird gewarnt. Jedes **echte** Exemplar trägt die Schutzmarke „K A L A S I R I S“.

*

Auskunft und Broschüre
mit Verkaufsstellen-Verzeichnis durch

KALASIRIS G.M.B.H.
FABRIK FÜR HYGIEN. UNTERKLEIDUNG
KÖLN 203

die Frauen des Dorfes im Gänsemarsch mit den großen Wasserkrügen zum und vom Nil. Gefüllt wiegt ein solcher Krug unmenschlich schwer, und die Frauen können ihn sich auch selbst nicht auf den Kopf heben, dabei helfen sie einander schwesterlich; aber hat selbst ein zartes, kleines, junges Mädchen erst den Krug auf dem Scheitel, wiegt sie sich geübt unter ihm rasch in Ruhe und fängt an zu gehen, läßt bald mit beiden Händen los und balanciert wie eine Statue sicher, kerzengerade und mit einer reizend schwingenden Bewegung von Hüften und Füßen wandert sie dahin, den langen Weg vom Nilufer ins Dorf.

Die Aegypterin trägt alles auf dem Kopf, von einer Tür mit einer Ladung kunstvoll aufgestapelter Dungbrikette — einem Turm, der bei der geringsten Erschütterung einstürzen würde; aber sie geht auf Katzenpfoten halbe Meilen, ohne daß der Stoß ins Rutschen kommt — bis zu einem dampfenden Topf mit dem Mittagessen, das zum Mann auf das Feld soll. — Ich habe ein junges Mädchen in der Wüste bei Heluan mit seiner Kuh wandern sehen, barfüßig und die Schuhe auf dem Kopf, sie wollte in die Stadt und die Schuhe unterwegs natürlich nicht abnutzen. Es war früh am Morgen, und sie hatte nicht damit gerechnet, einen weißen Mann mitten in der Wüste zu treffen; plötzlich taucht er auf, und sie ist unverschleiert. Ja, armes Mädchen, da sah der Fremde alles, Mund und alles! Sie war niedlich, mit feinen, zwiefelfarbenen Zügen und einem großen, großen Mund! Da hätte Fräuleinchen wirklich fast die Schuhe verloren, sie sank etwas in die Knie, riß sich aber schnell ein Kleidungsstück vor den Mund, so stark, daß sie an andern Stellen ganz nackt wurde, wankte etwas, und die Schuhe wankten etwas; aber dann nahm sie sich zusammen, und die Schuhe blieben auf dem Kopf. Wie gesagt, es gehört schon etwas dazu, um einer Aegypterin die Last vom Kopf zu reißen.

Der ägyptische Bauer ist das merkwürdigste Beispiel der Geschichte für