

Kalasisiris D. R. Patent



Ideales Mieder für Gesunde. Beste Leibbinde für Kranke

*

Der geniale Schnitt des „KALASIRIS“ verleiht ungeübtes Wohlbefinden u. tadellose schlanke Figur.

Tausende von Anerkennungen! Letzte Auszeichnung: Goldene Medaille „Gesolei“ Düsseldorf 1926.

Drucksachen und Verkaufsstellen-Verzeichnis durch die alleinige Herstellerin

Kalasisiris G.m.b.H., Köln 203

Die moderne, abflachende Kleidung führt zur Erschlaffung der Brustmuskulatur. Vorbeugend und heilend wirkt unser seit Jahren bewährter



Büstenhalter

Kleanthis

(D. R. Patent)

Illustrierte Broschüre Nr. 256 und Auskunft kostenlos durch

Kalasisiris G.m.b.H., Köln 203

Elisabeth Russel:

Die unvergeßliche Stunde

Roman-Verlag Ullstein

Alter ist ein sehr relativer Begriff. Aber als Problem, gleichviel welchen Jahrganges, wird es immer wieder erlebt, und besonders jede Frau, ob „de trente ans“ oder im „gefährlichen Alter“, erleidet die gleiche Pein, wenn sie ihre Anziehungskraft im Schwinden fühlt, und sieht mit dem gleichen, halb humoristischen Groll die günstigere Lage des Mannes in dieser Hinsicht.

In solcher Gegenüberstellung zeigt „Elisabeth“, die hier zum erstenmal ihren vollen Autornamen als Elisabeth Russel bekennt, ihre zierliche, verblühende Heldin und deren gleichaltrigen Schwiegersohn, Gutspfarrer und Prediger Stephen. Wie dieser steife, grämlich-unliebenswürdige Fünfziger in den Augen seiner achtzehnjährigen Frau ein Held an Güte und Weisheit bleibt, während die reife Mutter mit Staunen und Leiden die Anbetung eines jungen Menschen über sich ergehen läßt, das ist reizvoll in vielen Episoden dargestellt. Ach, es rettet sie nichts: die Wärme eines jungen Herzens, die Herbstblüte einer ungleichen Heirat, der Wille zur Jugend so wenig wie die Verjüngungskur eines Charlatans; sie ist der Liebe nicht mehr gewachsen und ist ihr doch verfallen. So ergeht es Leuten, die sich dadurch kennenlernen, daß sie erst einzeln, dann gemeinsam, zwölfmal, dreißigmal, sechs- und vierzigmal in dieselbe Oper gehen. Die Oper heißt: „Die unvergeßliche Stunde“.

G. F.

*

Ernst Kühnel: Nordafrika

Verlag Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W

Die Bilder zu dem Artikel „Die Oase Biskra“ sind dem Werk „Nordafrika“ von Ernst Kühnel entnommen, welches der Verlag Ernst Wasmuth in der Reihe seiner Sammlung „Orbis Terrarum“ herausgegeben hat. Diese