



Der Höhepunkt eines chinesischen Theaterstücks:  
Der Narr beschimpft den Mächtigen.

sündhaftes Leben sagen zu können ... Das war alles.

... Eine Schar berittener Amazonen stürmt herein. Pferd und Mensch eins. Die Amazonen stecken in dem kleinen Pferd. Unten schauen ihre Beine heraus. Sie reiten zunächst Parade mit diesen prächtig gezäumten Steckenpferdchen. Ein artistisches Kunststück von eigenartigem Reiz. Die Rosse tum-

eln sich, widersetzen sich, bäumen sich auf, werden mit Mühe gebändigt und fügen sich in heißem Widerstreben. Ein General erscheint, nachdem die Amazonen hinausgewirbelt, in der schweren klassischen alten Uniform. Soldaten umgeben ihn. Alles singt und gebärdet sich. Waffen blitzen. Der Krieg beginnt. Aber es ringen immer nur zwei miteinander, ein Mann und eine Amazone.