Methusalam" dar, und wahrscheinlich hat er recht damit. Sicher hat Eva, gleich nach der Austreibung aus dem Paradies, sich einen hübschen neuen Strohhut geflochten, ein wenig, damit sie bei der Feldarbeit ihren Teint nicht gar zu sehr verderbe, hauptsächlich aber, um mit Adam zu kokettieren. Und diese nackte Frau, mit nichts als einem Hut bekleidet, ist als reizvolles und pikantes Motiv in die Malerei aller

Eleganz aus dem Jahre 1909

Phot. Hanfstaengl

Künstler haben immer den großen Hut geliebt:
Bildnis einer Dame von Rubens

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id35821643S-19261200/85 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT