

Ateliers und Modelle

Von
Susanne de Callias

Die schnell berühmt gewordene Dichterin von „Jerry und die Pariserin“ erzählt hier amüsante Erinnerungen aus der Zeit, als sie noch Malerin war.



Phot. Schneyen

Das Leben im Atelier:

Modellstehen ist ein anstrengender Beruf. Viele Stunden lang muß das Modell unbeweglich auf dem Podium aushalten. (*Freie Akademie Mannheim*)