



*Phot. Telna*

Holzbildhauerwerkstatt in der Staatsschule für freie und angewandte Kunst, Berlin  
(Professor Otto Hitzberger)

oft kommerziellen Arbeit. Ueberdies hat die stete Anwesenheit junger Mädchen in ihrem Kreise nicht wenig dazu beigetragen, all diese jungen Männer, die ehemals nur mit jenen Frauen ver-

kehrten, denen sie im Bierhaus begegneten, an ein besseres Benehmen zu gewöhnen. Und ich bin der Meinung, daß dies eine Errungenschaft ist, mit der die Frauenbewegung zufrieden sein kann.