



S o e b e n e r s c h e i n t :

EMIL LUDWIG
KUNST UND SCHICKSAL
VIER BILDNISSE

REMBRANDT / BEETHOVEN / WEBER / BALZAC

1. — 20. Tausend / Mit 8 Kupfertiefdrucken / Leinenband M 10. —

Dies Buch ist nicht den Giganten gewidmet, den Napoleon und Bismarck, die das Äußere unserer Welt umgestaltet haben, sondern den heimlichen Eroberern, deren Dämonie am Schreibtisch, am Klavier, im Atelier neue Welten geschaffen hat. Rembrandt entsteigt dem Halbdunkel seines von heimlicher Tragik umwitterten Lebens, Balzac, der die Phantasie kommandiert, wird zugleich ihr Opfer. Wir erleben Beethovens Leid, das die moderne europäische Musik gebiert, und das Schicksal Webers, der den Deutschen die deutsche Oper geschenkt hat.

In jeder guten Buchhandlung vorrätig!

ERNST ROWOHLT VERLAG / BERLIN W 35

107