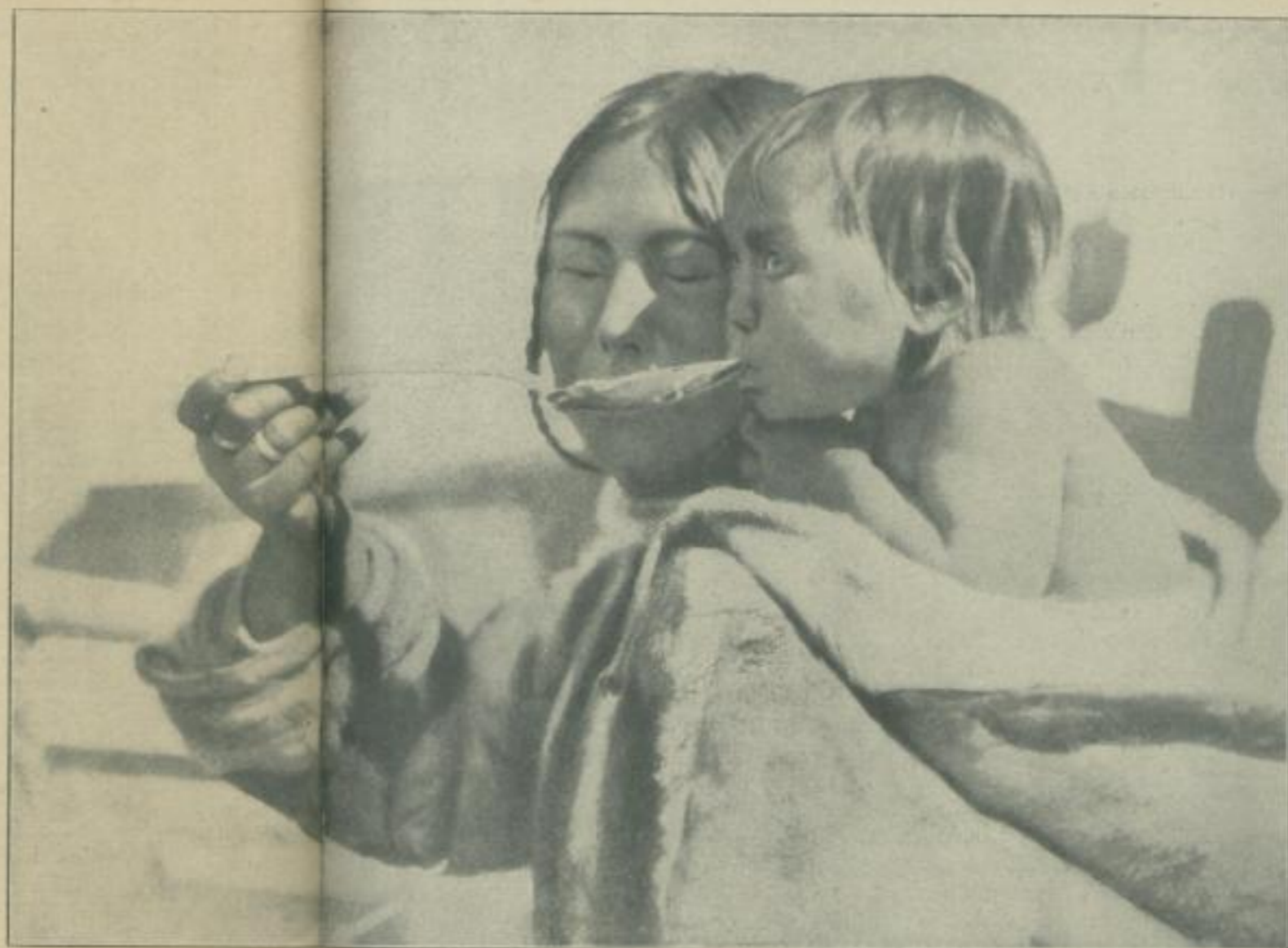


Erde das alte Abenteuer wie in den ältesten Zeiten. Man kommt langsam hin und unter Gefahren wieder fort. Wir wissen heute mehr von diesen Ländern, denn der Photograph und der Kurbelmann sind wichtige Begleiter des Wissenschaftlers, des Forschers. Sie bringen die



Ein Eskimokind zu Besuche an Deck eines Polarschiffes



Das Kleinstes, im Rückenstück der

kostbarste Beute mit nach Haus, wichtiger als Eisbärenfelle und Walroßzähne. In erschütternd anspruchlosen Darstellungen kommt das ent-

Die seltene Delikatesse:

Mutter, bekommt einen Löffel weißes Mehl, das eine Expedition den Eskimos als hochgeschätztes Geschenk verehrt hat

legenste Leben vom Rande der Welt nach Europa. Aufnahmen von heute haben weniger den Wunsch, Palmen und Eisberge zu photographieren, als die Menschen, die in diesen Temperaturen leben. In einem Südsee-Film schlägt eine junge Südseeinsulanerin ihrem Ge-

liebten, dem sie zu einem Fest den Körper bemalt, lachend auf die Schulter, als sie mit ihrer Arbeit fertig ist. Der Photograph erwischte diese scherzhafte und unvergebliche Bewegung auf seiner Platte, und ganz Europa lächelt in dunklen Kinos diesem Bilde zu.