



*Phot. Gutschow*

## Neue Blickpunkte der Kamera

*Von A. Renger-Patzsch*



Laternenanzünder

*Phot. Kimmerein*

Oben links:  
Zwei Gläser  
Den Reiz des Materials  
zu erfassen ist ein neuer  
Ehrgeiz der Photo-  
graphie geworden.