



Phot. Kono

#### Photographierte Luft:

Vor nicht allzulanger Zeit wäre eine solche Aufnahme als mißlungen bezeichnet worden. Heute wollen wir die Welt um uns schmecken, fühlen, riechen; deshalb erscheint uns die Luftatmosphäre in diesem Bilde besonders gelungen. Dazu kommt, daß der Photograph — ein in Paris lebender Japaner — sein Auge an der Malerei seiner Heimat geschult hat, die sich seit Jahrtausenden mit besonders liebevoller Eindringlichkeit in jedes feinste Detail solcher Zweige versenkt.