



*Phot. Kankovszky*

Nach 2000 Jahren wieder wie in der Antike  
Aufnahme aus der Hochschule für Leibesübungen, Budapest

Maß körperlicher Schulung und Pflege der antiken Welt noch weit entfernt sind. Der Arzt ist leider in erster Linie zu dem peinlichen Geständnis berufen und verpflichtet, daß die Körper der jetzt lebenden Generation sich in demselben Maße vom Idealen und Vollkommenen entfernen. Schon aus diesem Grunde, zur Anstachelung und Ermahnung, zeige man auf der Bühne die gelegentlich vorkommende plastische Schönheit des Körperbaus als beneidenswertes Ziel edler Körperentwicklung. Und um wieviel weniger erotisierend und anregend wirkt die Schaustellung reiner nackter Körperlichkeit, als die teilweise faunisch gestellte Enthüllung einzelner Teile. Im Anfang des 19. Jahrhunderts

erschien in England eine Karikatur „Ah if he could see“. Ein Blinder tritt auf die Schleppe einer Empiredame so ungeschickt, daß das Kleid zerreißt und der Körperteil der Frau sichtbar wird, den wir an der Venus kallipygos bewundern. Wenn die Alten einem Plastiker eine Aufgabe erteilten, für die Stadt eine Bildsäule zu schaffen, so stellten sie ihm eine Anzahl junger Männer oder Mädchen zur Verfügung, um sich aus ihrer Zahl Modelle für sein Wirken auszusuchen. Und es wird für die Betreffenden keine Schande gewesen sein, unter diesen Auserkorenen sich zu zeigen. Als Dürer Aktstudien machte, schlich er sich in die Badstuben und skizzierte aus heimlicher Stellung am