



Zeichnung von Mammen

... er begann, dicht vor ihrem Gesicht, leise, halb singend, zu sprechen: „Schläfst du?  
Schläfst du ganz fest, mein Kind?“ ...

# Die Pause

*Eine Eifersuchtsszene*

von

*Carl Bulcke*

**G**leich neben dem Hotel war eine Kirche. Wenn man im Zimmer 126 durch die Fenster sah, so stand in Ge-

sichtshöhe das Ziffernblatt der Kirchturmuh.

Ganz schöner, heller Nachmittag, gute