

Kunst von vorgestern / Zusammengestellt von Dr. A. Behne



Aus dem Musterbuch der Denkmalkunst von vorgestern:
Übereinandergekreuzte Beine sollten den unentschlossenen Charakter verewigen . . .



Aufnahmen Riebecke

. . . den entschlossenen Tatsachenmenschen dagegen charakterisierte der Bildhauer
durch Vorstellen des rechten Beines