Schönheit im Winkel

Eine Entdeckungsfahrt des „Uhu"

Der Bergner-Typ an der Nähmaschine
Bild einer jungen Schneiderin

Wir kennen alle die wunder - wunderschönen Frauen, die preisgekrönt und weltberühmt sind, und deren Idealbild wir in höchster Vollendung auf der Bühne und im Kino bestaunen.

Es scheint fast, als gäbe es keine anderen Schönheiten auf der Welt. Als müßten alle ausschalten, die keine fatalen Augen, keine dünnen geschwungenen Augenbrauen, keine nervös bebenden Nasenflügel und keinen rettungslos verführerisch zukkenden Mund besitzen. Und als müßte man vierundzwanzig Stunden täglich seine Schönheit pflegen, um jemals mitkonkurrieren zu können.

Der „Uhu" hat nun die Rolle des Prinzen übernommen, der Aschenbrödel

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id35821643 5-19280200/25 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT