



„Denn wo das Strenge mit dem Zarten,
Wo Starkes sich und Mildes paarten,
Da gibt es einen guten Klang“ –

Schiller „Lied von der Glocke“

deshalb sind „Teekanne“-Tees stets aus verschiedenen Sorten gemischt, damit das Strenge mit dem Zarten, das Starke und Milde sich zum guten Klange vereinige. – Sieben verschiedene Mischungen sorgen dafür, daß jedem Geschmack Rechnung getragen wird. – Ganz besonders vorteilhaft ist die Bereitung von „Teekanne“-Tees in der Zugsieb-Teekanne „Kompletta“, die als Wertreklame abgegeben wird. Erkundigen Sie sich bitte bei Ihrem Kaufmann danach.

Im Café, Hotel oder Restaurant verlangen Sie bitte „Teekanne Gold im Pompadour“!



Der berühmte Papa

Anekdote über einen bekannten Maler

In dem Hause eines großen Malers war es üblich, daß, wenn ein Bild fertig war, die Familie ins Atelier gerufen wurde, um ihre Meinung zu dem neuen Opus zu sagen. Woran auch die beiden Jungen des Malers sich zu beteiligen pflegten. Eines Tages schien der kleinere – er mochte neun Jahre alt sein – nicht so recht mit der Sprache herauszuwollen. Auf das Drängen des Vaters meinte er schließlich: „Papa, 's leider wieder Quatsch geworden!“

Golf

mit Wörtern

Auflösungen aus der vorigen Nummer:

Wie kommt „Ilse“ nach „Elba“? Wie rasch entfährt das „Wort“ dem „Mund“? Wie entwischt der „Hahn“ aus dem „Korb“? Wie rasch fliegt die „Mücke“ auf die „Wade“? Auf welchem Umweg kam „Lina“ nach „Hamm“? Wie malt der „Hans“ sein „Bild“?

Ilse	Wort	Hahn	Mücke	Lina	Hans
Else	fort	Harn	Lücke	Lima	Hand
Elbe	Form	Horn	Lüge	Lama	Wand
Elba	Norm	Korn	Lage	Lamm	Wald
	Nord	Korb	Wage	Hamm	Wild
	Mord		Wade		Bild
	Mond				
	Mund				

Neue Aufgaben:

Wie rasch erreicht „Regen“ den „Boden“?
Wie banne ich „Geist“ in eine „Zeile“?
Wie gelangt der „Hirt“ am schnellsten ins „Zelt“?
Wie kommt der „Salm“ in den „Raud“?
Wie bereitet man auf dem „Herd“ rasch das „Mahl“?
Wie reißt man den „Haken“ aus der „Mauer“?