

	Seite
ASCHERMITTWOCH. Gedicht von My	25
DER TORSO. Photographische Studie	26
OLAF GULBRANSSON. Photographisches Bildnis	27
ALS ICH NOCH FRATER JULIAN WAR. Von Heinrich Siemer. Mit Illustrationen	28
EIN RASSEKOPF. Bildnis des Filmschauspielers Allan Durant	33
EIN FEST IN MEINER WOHNUNG. Ein Bilderscherz von Schäfer-Ast, Godal, Eichenberg, Linnekogel, Girod, Barlog und Trier. Mit Versen	34
DAS GESICHT ALS LANDSCHAFT. Von Carl Schnebel. Mit Bildbei- spielen	42
DIE MUTTER VON MORGEN – DIE BACKFISCHE VON HEUTE. Von Vicki Baum. Mit photographischen Illustrationen	46
MELANCHOLIE DER GROSSSTADT. Lichtbildstudie	54

VORWERK=TEPPICHE
NUR ECHT MIT DEM NAMEN

VORWERK

VORWERK&©, BARMEN