



*Aufnahmen aus dem photographischen Archiv der Heilsarmee*  
**Die erste „Militärkapelle“ der Heilsarmee in London**  
 Im Hintergrund William Booth im Zylinder und Havelock

der Mühseligen und Beladenen, die die große Masse sind, sehr innig verbunden, und wehe dem, der sie von ihm zu trennen versucht. Hier wächst ihm ein Königreich. Bemerkenswert stark ist von Anfang an seine Ueberzeugung, daß die Massen ihn brauchen, doch mindestens ebenso wahr ist es, daß er sie braucht, um zu bauen, um sein Genie zu be-

tätigen, das man erst heute klar als ein Organisationsgenie erkennt.

Seine Tochter Evangeline, Erbin seines Geistes, die heute diesen Geist vielleicht gegen den einst vom Vater selbst gesetzten Buchstaben verteidigt, sagt Wesentliches über ihn aus, wenn sie behauptet, daß dieser Mann, auf welches Feld immer er seine Energien geleitet