



Zur Wiedergabe einer Atmosphäre gehört nicht immer eine weite Reise. Der Foreingang eines Hinterhauses kann mit seinen belanglosen, aber charakteristischen Einzelheiten zum Kulturdokument werden

vom Ziele ab vorbei. So reagiert auch der photographische Apparat, wenn der Rollverschluß leicht ist, auf jede Erschütterung und wird durch den ablaufenden Verschluß in eine ent-

sprechende Bewegung gebracht, gar nicht zu sprechen davon, daß wir schon beim Knipsen mit unseren Fingern den Apparat verschieben. Deshalb kann man mit einem leichten Gewehr, pardon: