



Sommer!

Aufnahme von Moholy-Nagy

„ich habe fast nie einen vorbedachten plan bei meinen fotos. sie sind aber auch nicht zufalls-
ergebnisse. ich habe — seitdem ich fotografiere — gelernt, eine gegebene situation rasch
zu erfassen. wenn mich dabei die verhältnisse von licht und schatten stark beeindrucken,
fixiere ich den am günstigsten erscheinenden ausschnitt. das strandbild ist auch auf diese
weise entstanden.“

