

blankgeputzten Augen. Es ist früh am Morgen, vor den Portalen wartet, was da gut und tener ist: Cadillac, Mercedes und Rolls Royce,

Wenn wir unsren Fernsteher scharf einstellen, sehen wir im Hause Nr. 40 einen Mann im Bett liegen, sozusagen in militärischer Haltung, Monokel in Reichweite auf dem Nachttisch. Es klopft: „Herr Direktor, 59!“ Herr Direktor erwacht. Herr Direktor klemmt das Monokel ein, Herr Direktor sieht auf die Uhr, Herr Direktor erhebt sich. Sein Pyjama läßt unser Herz höher schlagen. Es dürfte ein Pariser Modell sein. Herr Direktor stellt seinen gut gewachsenen Körper unter die Brust, er salbt ihn, wie weiland König David, mit köstlichen Essenzen, er rasiert sich scharf, er zwirbelt sein Bärchen à la mode. Dann steht er, in einem märchenhaften Schlafrock, und tiefem Nachdenken, vor einem wandfüllenden Klei-



Eine Dusche vor dem 17ständigen Arbeitstag



derschrank. Das Monokel blitzt die langen Reihen ab: „Den taubengrauen Doppelreihigen, — den schwarzblauen Einreihigen — oder den marineblauen, oder den modefarbenen?“ — Na, na, Herr Direktor, was hängt denn da zwischen? Ein komisch abgeschabter Gehrock, ein Sakko, Fasson Münzstraße, und in der Batterie hochfendalen Schuhwerks die merkwürdigsten Elbkähne — Herr Direktor wird doch kein Doppelleben führen? Wir werden sehen! — Das Ankleiden wird zur symphonischen Dichtung, vom Künstler auf den eigenen Leib komponiert: Hemd, Krawatte, Anzug, Socken, ein Akkord von seltener Harmonie. — Frühstück. Ein Haufen Post, Wappenberingte Hand schlitzt Geschäftsbriefen, Rechnungen, Offerten, leicht parfümierten Billets den Bauch auf. Na, na, Herr Direktor? Das Doppelleben? Schauen wir scharf hin: .. — und hat mich Ihr Anblick wahrhaft besiegelt. Wann können wir . . . —

Vor dem Kleiderschrank eines Prominenten:
„Warm, aber bewölkt Himmel — 8 Uhr wichtige Konferenz
im ‚Bristol‘ — Was kann man da anziehen?“



Direktor Ralph Arthur Roberts (x) im Gespräch mit 11 Besuchern und zwei Telefonen:
„Ja, Ihr Stück habe ich gelesen, aber Schneewittchen kann ich nun mal nicht bringen“ — „nehmen Sie doch die neue Sicherung“ — „eh, vielen Dank, die herrlichen Rosen“ — „aber Herr Wachtmeister, es hat doch keiner geruht“ — „vielleicht können Sie das Dienstmädchen spielen“ — „nein, mehr wie Turi geschlossen“ — „um $\frac{1}{2} \beta$ vorgefahren“ — „so schön, dann müssen wir den Kerl eben verklagen“ . . .