



*Mit Genehmigung von Hanfstaengl, München*

Zwei ganz Berühmte ihrer Zeit:

Kaulbach: Maitag

Kaulbach kam dem Wunsche seiner Zeit, das Leben sinnig, heiter und neckisch zu sehen, in allen seinen Bildern entgegen. An der Wand im Goldrahmen wollte man nichts Ernstes, nichts aus dem wirklichen Leben, sondern eine romantische, möglichst kostümierte Szene sehen.



*Phot. Nitzsche*

Ludwig Knaus: Kinderfest

Knaus, in dem die Düsseldorfer Akademie sogar einen Revolutionär vermutete, glaubte noch, eine Kindergesellschaft in Rokokokostüme stecken zu müssen.