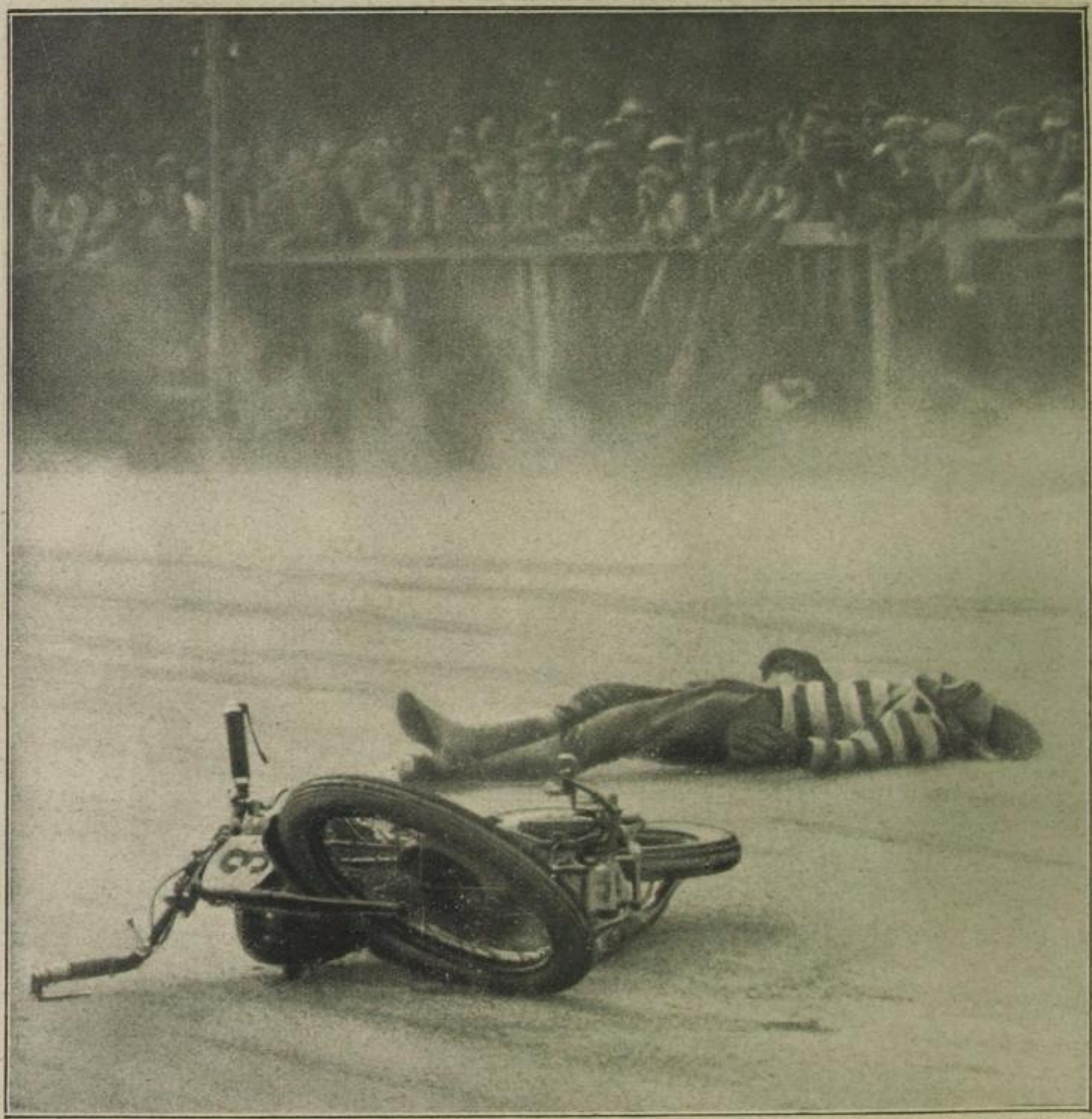

Fot. Presse Photo

Der Einsatz für einen Rekord:
Auf der Stelle tot!
Auf der Rennbahn Baden bei Wien 1930

geändert, die menschliche Seele ist aber hinter ihren eigenen, verwirklichten Träumen zurückgeblieben, ist nicht mitgekommen, liegt auf der Strecke. Wer lebt heute, wer lebt 1930?

Vielleicht die Fachleute, die das modernste Gebiet, das es erst seit gestern gibt, bearbeiten? Zum Beispiel unsere tüchtigen Filmleute? Jetzt haben sie den Tonfilm in ihren Mörderhänden und können den Hang zum Kitsch der achtziger Jahre nicht lassen. Wir fürchten, ihre große, ganz glückliche Zeit wird mit dem Farbenfilm anbrechen. Dann werden sie uns die saftigen Oeldrucke der Achtziger Jahre als lebende Monumentalbilder vorführen. Oder unsere Politiker? Sie benutzen das Radio, um liebliche Weisen aus ihrer Programme Maientage den Sphären anzuvertrauen, während die Apparate der internationalen Geldwirtschaft, der

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id35821643 5-19291200/28 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT