



Die Darstellung des Heilands unter Menschen unserer Zeit:

Großes Wandgemälde „Die Bergpredigt“ in der Mediternkirche, auf dem Christus nicht mit den althergebrachten Gestalten der biblischen Geschichte, sondern mit Menschentypen unserer Zeit gezeigt wird. Die Verworfenen werden dargestellt als Gents mit Monokel, Barmäddien und Intellektuelle. Ganz oben der Eingang zu einer Austernstube mit Grill-Room.

11