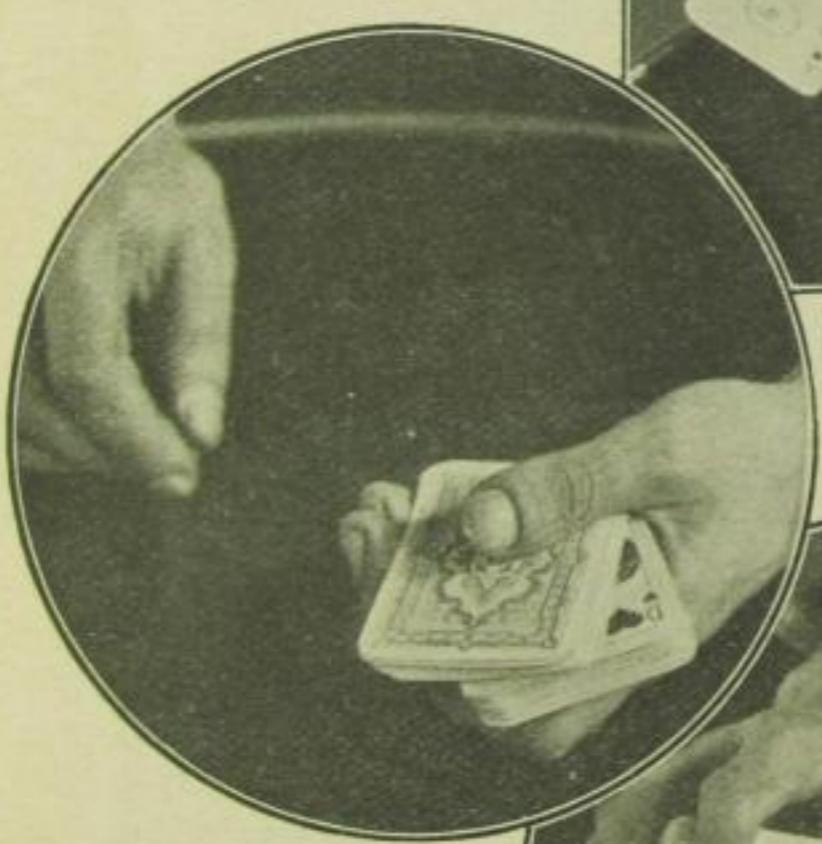




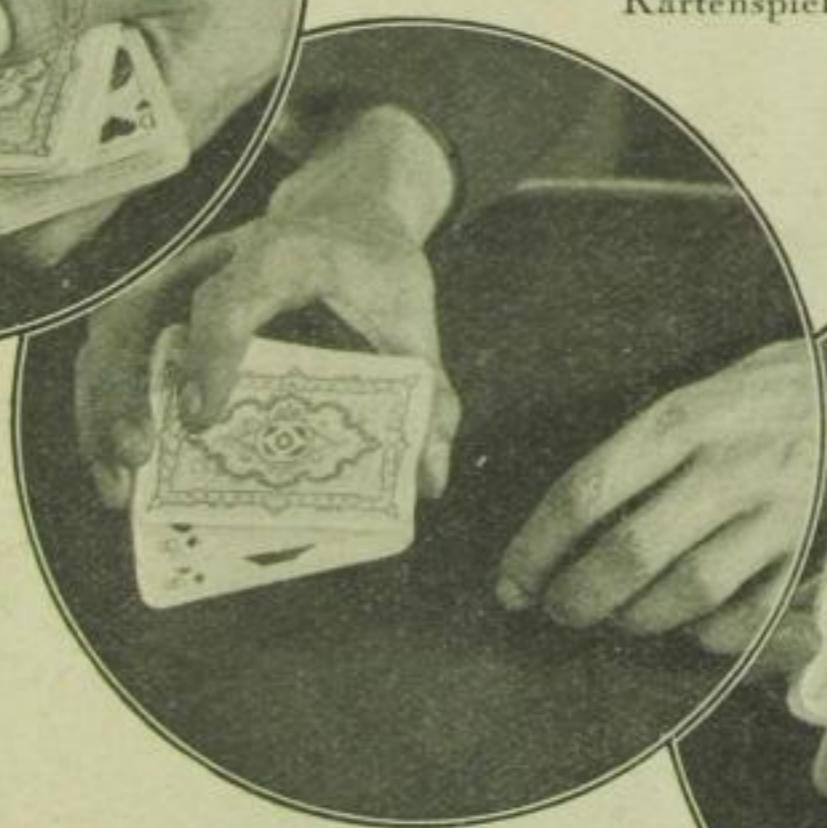
Zwei Tricks bei
„Siebzehn und Vier“
Der „Freier“ (das Spiel-
opfer) gewinnt die ersten
Spiele regulär.



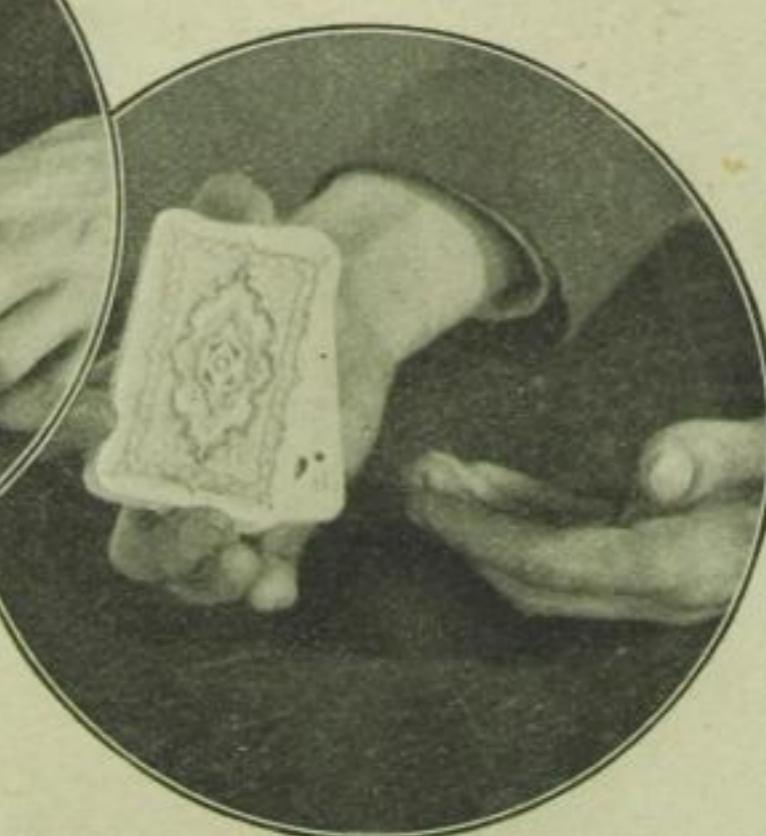
Der Spieler sortiert dann unauffällig in einer ihm vor-
teilhaften Reihenfolge die ausgegebenen Karten
und legt sie vorschriftsmäßig unter das
Kartenspiel in seiner Hand ab.



Der
„Leierkasten“:
Das Spiel für „Siebzehn
und Vier“ mit den unten
liegenden, sortierten
Karten.



Wie in einer leichten
Nervosität wechselt der
Geber das Spiel in die
andere Hand, um es glatt-
zuklopfen.



Bei der nächsten Bewegung wechselt das
Spiel nun umgedreht in die rechte Hand
zurück, aber jetzt liegen die abgespielten
und sortierten Karten oben und werden nun
für den „Freier“ ungünstig ausgegeben.