



*Aufnahmen Elli Marcus*

Die Frau braucht nur Sekunden, um in ein Kleid hineinzuwachsen.  
 Hier haben Sie noch die Unfertige, die im ersten Augenblick noch die Maskerade empfindet und nichts mit dem kostbaren Kleid anzufangen weiß . . .  
 . . . aber noch während der Fotograf eine Platte für die nächste Aufnahme einlegt, beginnt sie die Dame zu spielen, selbstsicher und ihrer Wirkung bewußt.