



Fot. New York Times

Aufnahme der skandinavischen Stadt Bergen.

Auffallend stimmen die Konturen und Vertikalen des Bildes mit der Vision der „Kassandra“ überein.



Die gemalte Prophezeiung:

Dieses Bild der Medial-Malerin Frau B. entstand am 20. März 1930. Sie schrieb dazu: „In wenigen Wochen wird ein riesiger Brand ein sehr großes Stück einer bedeutenden Hafenstadt vernichten . . .“ Zwei Monate später brach in Bergen ein Großfeuer aus, das tausend Menschen obdachlos machte.

ist grob, aber nuancenreich. Sie sehen wirklich wie Träume aus, gespensterhaft, grell, visionär. Oft sind symbolische Merkmale angedeutet. Die Ereignisse, welche die Bilder prophezeien, liegen auf den verschiedensten Gebieten: Katastrophen, Politik, Naturereignisse, auch bedeutende Erfindungen.