

Dreierlei lehrt TOUSSAINT- LANGENSCHIEDT

1. fremde Sprachen akzentfrei sprechen,
2. fremde Sprachen leicht übersetzen,
3. fremde Sprachen fließend schreiben,

in einem halben Jahr!

Die Kosten sind gering. Jeder Lehrgang kostet 12 Mark (4 mal 3 Mark) oder, wenn Sie Schallplatten zum Unterricht benutzen wollen — unbedingt nötig ist es nicht —, 30 Mark (6 mal 5 Mark)!

Sie brauchen für dieses Studium keine Vorbildung, keine besondere Begabung. Wenn Sie Deutsch lesen und schreiben können, erlernen Sie nach Toussaint-Langenscheidt jede fremde Sprache leicht und bequem. Probieren Sie doch selbst: Nennen Sie uns auf dem nebenstehenden Abschnitt Ihre Adresse und die Sprache, die Sie interessiert. Sie erhalten dann aus dem neuen „Kleinen Toussaint-Langenscheidt“ unverbindlich und vollständig

KOSTENLOS Lehrstoff für 14 Tage,

Ich ersuche um Zusendung der in dem „Uhu“ angebotenen Probelektion der Sprache, kostenlos, portofrei und unverbindlich.

der Ihr Eigentum wird und den Sie nicht zurückzuschicken brauchen. Schreiben Sie aber heute noch!

**Langenscheidtsche
Verlags-
buchhandlung**

(Prof. G. Langenscheidt) G.m.b.H.,
Berlin-
Schöneberg,
Bahnstraße

(871)

(Name)

(Beruf)

(Ort u. Str.)

U H U

FEBRUAR 1931

Schriftleitung Friedrich Kroner

★

Nachdruck und Übersetzung verboten
Copyright 1931 by Ullstein Aktiengesellschaft Berlin

★

	Seite
Kleine Tanzschülerinnen vor ihrem Stundenplan	5
Unruhiges Südamerika. Von Maria Leitner	6
Trost im Unglück. Zeichnung von Girod	11
Ballontauben. Zwei Tierporträts	12
Die Thräne rinnt... Bilder und Gedichte aus einer pathetischen Epoche. Von Carl Schnebel	14
Die Fechterin. Fotografie	24
Eine Frau sucht Stellung. Der dritte Beitrag zu unserer Serie: „Die Wirrnis unserer Zeit in Lebensläufen“	25
Tanzpose. Lichtbildstudie	31
Ein Reh auf dem Kurfürstendamm in Berlin. Gedicht von Siegfried von Vegesack. Mit einer Zeichnung von Otto Linnekogel	32
Gesichter aus einer deutschen Landschaft. Von Clara Viebig. Mit Porträtaufnahmen	34
Der Mantel des Taschendiebes. Zeichnung	43
Wozu Menschen heute Zeit haben. Drei merkwürdige Geduldsproben	44
Penthesilea. Fotografie	46
Mann gegen Mann. Erzählung von Warwick Deeping. Mit Zeichnungen von Linnekogel	47
Wolkenkratzer in New York. Fotografie	57
Interessante Geschichten von interessanten Frauen. Eine Bilderreihe des Fotografen James Abbé	58
Die Briefadresse als Visitenkarte. Ein Kapitel Menschenkunde von Dr. Max Pulver. Mit Bildbeispielen	65
Die lachende Katze. Tierstudie	70
Bilder von zwei Seiten. Eine Anleitung, Fotos zu sehen	71
Die Kunst, eine glückliche Ehe zu führen. Ein neues psychologisches Fragespiel. Mit Zeichnungen von Fritz Eichenberg	78
Kinderporträt	87
Junger Mann in Amerika. Zeichnungen aus amerikanischen Witzblättern	88
Liebe in Glasgow. Die Geschichte der letzten Folterung von Wilhelm Schmidtbonn. Mit Zeichnungen von Godal	94
Uhu-Umschau	103
Und nach dem gefährlichen Alter? Von Karin Michaelis / Ist das ein Buch für mich? Auskunft über neue Bücher. Von Peter Suhrkamp / Golf mit Wörtern / Zwei Lawinen-Doppelrätsel / Auflösung der Lawinenrätsel aus voriger Nummer / Auflösung des Scherzrätsels „Geschüttelte Namen“	
Auflösung unseres Kreuzworträtsels aus Nr. 4	120
Unser neues Kreuzworträtsel	122
Umschlagbild von R. Walt (nach einer Paramount-Aufnahme)	