



Jessica Brown oder das „Auf und Ab“ einer Theaterlaufbahn:

„Als ich dieses Foto von Jessica madite, war sie die schönste und feinstgliedrige Tänzerin der Greenwid Follies am Broadway. Ich stand oft, wenn ich sie aufnahm, mit den Bühnenarbeitern in der Kulisse und wettete mit ihnen, ob eins ihrer Beindien beim Tanzen wohl abbredien würde. Über Nadit wurde dann aus einer ausgelassenen Tänzerin eine vornehme und steife Lady Northseck. Als ich sie nach Jahren in London besudien wollte, war sie gesdieden und wieder an irgendeiner Bühne tätig. Wo sie jetzt stedkt, habe ich nicht herausfinden können.“