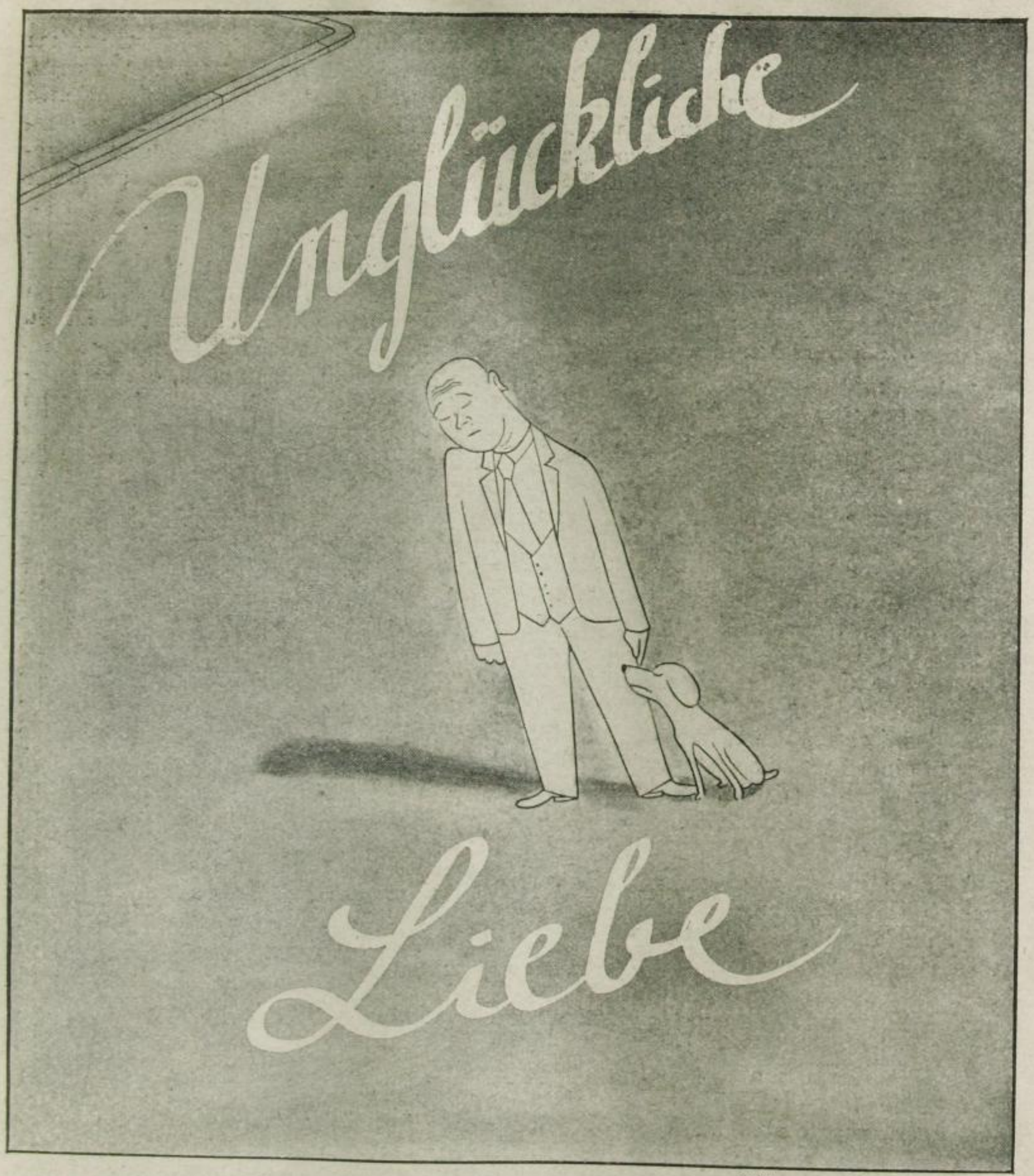

Zeichnung von Horst v. Moellendorff

Ein ewiges Problem

Von
Gina Kaus

So steht es manchmal unter den kurzen, trockenen Lokalnotizen, die von einem Mann mit aufgeschnittenen Pulsadern, von einer Frauenleiche im Fluß oder von einer leeren Veronalphiole erzählen, die man neben dem Abschiedsbrief auf dem Nachttisch eines obskuren Hotelzimmers gefunden hat. Motiv: Un-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id35821642S-19300800/20 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG Universität Erfurt