



Fot. Paramount

Schloßherren. Und wenn der Kolportage - Roman durch Uebertreibungen des luxuriösen und feinen Lebens, in der kitschigen Aufmachung und durch den Edelmut seiner Menschen schon höchst komisch wirkte, so ist das im Film noch weit mehr der Fall. Wenn es nur allgemein so wäre! Wenn wirklich alle Menschen diese Komik empfänden! Wenn nicht ein großer Teil von Menschen, dieselben, die früher

Alle Karrieren werden im Film berücksichtigt:

Wenn man als Manicure nicht mehr sein Auskommen findet, verkauft man landwirtschaftliche Maschinen und schwimmt alsbald in Silber, Seide, Samt und Sekt.

Aus dem Film „Sonntag des Lebens“



Fot. Ufa

Aufnahme der berühmten Perlenkette, die von Film zu Film wandert und immer der jeweiligen Heldin um den Hals gelegt wird.



Fot. Aafa

Schicksale von Bardamen:

Bardamen sind immer aus guter Familie, haben ein entzückendes Kind, dessen Bild der Bargast aus der Tasche zieht, um sie zur Rückkehr in die Familie zu bewegen

Aus dem Film „Das Schicksal der Renate Langen“