



Forster als Mackie Messer,
die romantische Verbrechergestalt aus der verfilmten Dreigroschen-Oper

Fot. Casparius

Nach dem Konservatorium kamen die Jahre der Provinz, dann bin ich nach Wien zu Jarno gekommen, ein blenden-

der Regisseur. Nach dem Krieg ging ich nach Berlin.

Von wem ich am meisten gelernt hab?