



Estelle als Blaustrumpf
um 1900:

„Das war also die moderne Frau? Mehr wußte sie nicht von sich? Ich weiß schon: das war der Anfang der neuen Sachlichkeit: Los vom Mann! E-man-zi-pa-ti-on!!! Umrahmt von Jugendstil. So ist Tante Kläre rumgelaufen: immer beschäftigt, immer Bewegung, Aufklärung, Anti-Ehe-Agitation. Alles hat sie erreicht. Aber sie hat nichts damit anfangen können. Alt und grau ist sie geworden und Vorstands-dame in vielen Frauenvereinen.“



„Und so hätte ich 1914 ausgesehen. Man kann doch glücklich sein, nicht schon damals erwachsen gewesen zu sein. Diese Frauen haben doch nichts gehabt, keinen Stil, keine Mode... Als der Krieg kam, war dann alles vorbei.“