



Ein viel zu schnell erfüllter Wunsch

schon von ihm, blitzblanke Geschichten, bei denen sich weder die Miene des Zeichners noch eine Linie seiner Zeichnungen verzieht. Seine Trockenheit ist so stark, daß sein Humor manchmal im ersten Augenblick unverständlich bleibt, um so stärker ist die Nachwirkung. Sparsame Leute haben immer am längsten das Geld in der Tasche, Soglow

auch. Man kann immer wieder diese auf das dürftigste ausgestatteten Zeichnungen betrachten, und man kann sich immer wieder von neuem an ihnen erfreuen, weil der Witz nicht aufgebraucht wird, die Phantasie beginnt immer wieder, den Vorgang, der geschildert wird, durchzuarbeiten, zu kontrollieren und neue lustige Einfälle zu entdecken.