



Fot. Keystone

Die Milliardärin verkauft auf der Straße Äpfel:

Die Witwe des berühmten Theaterbesitzers und Impresarios von New York, Oscar Hammerstein, muß sich ihren Unterhalt durch den Verkauf von Äpfeln auf dem New Yorker Broadway verdienen.

„modern“ erscheinen. Wenn man sie sehen will, muß man schon seinen heute allzu gewitzten Verstand zugunsten einer Gefühlsauffassung, eines umfassenden Blickes zurückdrängen.

Aber worin liegt eigentlich das Wesen der alten Märchen? Eine feste, fast möchte man sagen verewigte Ordnung wird im Märchen durchbrochen. In dem Leben, wie es alle kennen und das offenbar gar nicht anders sein kann, als es ist, geschieht plötzlich das Unmögliche. Der Aermste wird über Nacht

reich, und der reiche Nachbar wird in eben derselben Nacht bettelarm. Der Dummste hat eine Erleuchtung, und er faßt eine überraschend geniale Idee. Die Grenzen zwischen Menschen-, Tier- und Pflanzenreich verschwinden.

In diesem Moment, in der Zeit, die wir erleben, geschieht etwas, was jene Phantasien in gewissem Grade real macht, als Wirklichkeit ins Leben hineinsetzt. Unser Leben hat Formen angenommen, die Menschen in früheren Zeiten kaum glaublich erschienen, und die