

alle ihre autonome Regierung mit je einem japanischen Verwaltungsrat bekommen. In der nächsten Zeit soll die Vereinigung der drei Provinzialregierungen zu einer selbständigen, China gegenüber unabhängigen mandschurischen Republik proklamiert werden.

Eine tragische Rolle spielen in diesem Kampfe freilich die Koreaner: unter japanischen Bajonetten ins chinesische Gebiet gejagt, ihr fruchtbares, warmes Heimatland ihren neuen „Herren“ überlassend, müssen sie bei den Chinesen Pioniere der japanischen Machtpolitik, bei den Japanern Schutzschilde gegen chinesischen Haß und Unmut sein.

Was der Japaner Job Tamaki zu dem Mandschurenkonflikt sagt

Daß die Japaner die internationale Niederlassung teilweise als Verteidigungszone benutzt haben, läßt sich dadurch erklären, daß das Japanische Konsulat, welches sich in der Niederlassung befindet, von Banditen angegriffen wurde. Die weitere Entwicklung der Zusammenstöße außerhalb Schanghais, z. B. in Wusung usw., sind japanischerseits durch den Selbstverteidigungszwang bedingt, ähnlich wie bei den Unruhen im Jahre 1927. Der Einsatz von Marine- truppen zusammen mit Artillerie und Flugzeugen war die einzige Erfolg versprechende Möglichkeit, um die angreifenden starken chinesischen Streitkräfte abzuwehren, deren Ziel war, das japanische Wohnviertel Schanghais mit seinen 30 000 Japanern zu zerstören.

Es soll noch darauf hingewiesen werden, daß Japan mit der Verteidigung seiner Rechte und Interessen zugleich die Interessen der chinesischen Bevölkerung, der Fremden, kurzum des allgemeinen Wohls verteidigt. Im übrigen hat Japan stets versucht, eine friedliche Lösung zu finden, welche unter Berücksichtigung der japanischen Interessen den nationalen Strömungen in China Rechnung trägt. Die mandschurischen Machthaber haben jedoch durch ihre Verschleppungsmanöver stets alle Bemühungen zunichte gemacht.



Jugendlicher Charme
durch
KOLYNNOS
ZAHNPFLEGE

ba u h a u s 3 2
die standardtapete
lassen sie sich von ihrer tapetenhandlung das blaue und gelbe bauhausbuch 32 vorlegen. 250 farbtöne. moderne ruhige musterung, i. g. farben, 90 g. p. am schweres papier, preise von rm 0.63 bis 1.38 p. rolle. ausgezeichnet auf der deutschen bauausstellung berlin mit dem ehrenpreis der stadt berlin. nur echt mit dem wort „bauhaus“ am rande jeder rolle.
hersteller: rasch & co., bramsche

