



Fot. Schlochauer

Der Nabob und der Asket

Aga Khan, einer der reichsten indischen Maharadschas, besucht Gandhi in London.

sich auch in diesem Fall wohl nur um Reklame. Die persönliche Note des Mannes — das wird vor solchen Beispielen deutlich — ist nämlich eine Charaktersache. Ein Mann, der sich eine persönliche Note leistet, muß unbedingt Charakter haben. Wie beispielsweise der Simplizissimus-

Zeichner Gulbransson, der in jedem Moment und in jeder Situation seine persönliche Note an sich haben wird. Es ist der Geist seiner naturhaften Urwüchsigkeit, der ihn umschimmert. Man versteht, wenn man ihn sieht, den leisen, kapriziösen Witz in seinen Zeichnungen,