Fot. Jacobi

## Junge Talente auf deutschen Bühnen:

Inge Conradi, eine junge Kölnerin, die als Lady Milford, Klärchen, Heilige Johanna usw. in Kassel, Hildesheim und Darmstadt auftrat und in Berlin an der Volksbühne mit großem Erfolg weibliche Hauptrollen in „Kampf um Kitsch" und „Geld ohne Arbeit" spielte.

Berlin, das ist Himmel und Hölle für den Schauspieler deutscher Zunge geworden. Es ist die Stadt mit den zwei Gesichtern, dem, das lobt, und dem, das verwirft. Eifersüchtig wahrt es seinen mühsam erfochtenen Ruf als Zentrum deutscher Schauspiel - Kunst. Erst hier wird der

Fot. Collmann

## Die jüngste Schauspieler-Generation

Lili Maria Palmer, eine junge Anfängerin am Darmstädter Landestheater, ein interessanter Typ von guter schauspielerischer Haltung und sportlicher Behendigkeit.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id35821643S-19320400/9 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG Universität Erfurt