# Wenn eine Liebe aus ist . . .

## Falsches Mitleid

Eine Liebe geht zu Ende. Es ist die Zeit zur Trennung gekommen. Der Mann kehrt immer wieder zu der Frau zurück. Er zerredet das Verhältnis zwischen ihm und ihr. Er heischt um Liebe, die nicht mehr vorhanden ist. Macht jetzt nicht die Frau mit aller Energie Schluß, dann geschieht das Hinziehen aus falschem Mitleid.

# Echtes Mitleid

Eine Liebe geht zu Ende. Mann und Frau trennen sich. Sie hören nicht mehr voneinander. Sie begegnen sich nach einiger Zeit. Die Frau sieht, wie der Mann noch immer leidet. Aber sie sagt nichts von ihrem großen, endlich wahren Glück, um ihm den letzten Schmerz zu ersparen. Was bei ihr zurückbleibt, ist echtes Mitleid.

## Takt!

## Falsches Mitleid

Ein junger Mann führt ein junges Mädchen in ein elegantes Restaurant. Er renommiert vor ihr von seinem großen Einkommen und spielt sich auf. Das Mädchen hat längst bemerkt, daß er nervös ist und in der Geldsklemme sitzt. Es liegt in ihrer Hand, die Zeche klein oder groß zu machen. Sie steckt ihm unbemerkt etwas Geld in die Tasche, damit sie sich nicht vor dem Kellner blamieren. Sie hat falsches Mitleid mit ihm.

# Echtes Mitleid

Ein junger Mann führt ein junges Mädchen in eine kleine Kneipe zum Abendessen. Er hätte sie lieber in ein teures Restaurant geführt, aber er gesteht ihr offen, daß er zur Zeit schlecht bei Kasse ist. Trotzdem rät er dem Mädchen energisch zu einem teuren Gericht. Das Mädchen sucht sich eine billige Bockwurst aus. Sie bes hauptet, daß Bockwurst ihre Leidenschaft sei und sie abends nie viel essen könne. Sie hat echtes Mitleid mit ihm.

# Die Trösterin

## Falsches Mitleid

Ein Mann jammert über die Zeit. Er muß sich eine schränken. Er will seinen bisherigen Lebensstil nicht aufgeben. Sein Gejammer über die Zeit ist nur eine Entschuldigung für seine eigene Energielosigkeit. Seine Frau hat falsches Mitleid mit ihm. Sie stellt ihm einige Unternehmungen, die er grade in Angriff genommen hat, gegen besseres Wissen als aussichtsreich hin, um das Gejammer nicht mehr zu hören.

#### Echtes Mitleid

Ein Mann jammert über die Zeit. Er hat seine innere Beziehung zu Gott und der Welt verloren. Er fühlt sich unbefriedigt in seinem Beruf. Er leidet, weil er seine Kräfte nicht an der richtigen Stelle einsetzen kann und sich auf diese Weise verkümmern sieht. Sie versucht ihn zu trösten, indem sie von anderen Schicksalen spricht, die noch viel ärger sind, und er dadurch etwas darüber hinwegkommt. Die Frau hat echtes Mitleid mit ihm.

# Wenn der Mann geschont wird

## Falsches Mitleid

Ein Mann leidet an einem körperlichen Schmerz. Er hat sich beim Rasieren geschnitten, und die Wunde hat sich entzündet. Er sieht sich die kleine Wunde fortgesetzt im Spiegel an und fragt seine Frau zum hundertstenmal, ob es keine Blutvergiftung werden kann. Wenn sie mehr als dreimal ihm versichert, daß es nur eine harmlose Sache ist, hat sie falsches Mitleid mit ihm.

# Echtes Mitleid

Ein Mann hat einen starken Rheumatismus, seine Narben aus dem Feld schmerzen ihn, aber er nimmt sich vor der Geliebten mit aller Kraft zusammen und verleugnet seine Leiden, wenn sie sich danach erkundigt. Sie gibt vor, es sei ihr ganz schrecklich, auszugehen, sie habe überhaupt keinen Spaß daran, obgleich sie große Lust dazu hat, aber sie will es ihm nicht noch schwerer machen. Sie hat echtes Mitleid mit ihm.



102

