



Die Bubikopf-Mama beneidet ihre Tochter um die langen Zöpfe:
 „Bei uns in der Klasse hat keine mehr einen Bubikopf. Wir wollen nicht aussehen
 wie unsere Mamas.“

Aufnahme Yva

Die
 Gussigste
 vom
 abgussmittunnen
 und
 winden
 ungnunonffunnen
 Zopf

Die Frisur
 richtet sich nach dem
 Zeitgeschmack

Die kurzen Haare, der
 Bubenkopf, waren
 das äußere Symbol für
 Frauenfreiheit, für die
 Notwendigkeit für alle
 Frauenschichten, Berufe
 zu ergreifen, in denen
 sie es dem Manne gleich-
 tun wollten. Eine Ent-
 wicklungsstufe schien ab-
 geschlossen, eine neue an-
 gefangen. Bis zu dem
 Tage, da in Greta Garbo
 ein neuer weiblicher
 Idealtyp und der Begriff
 des Sex-Appeal entstand.
 Sie aber trug Haare, viel
 Haare, wuschlig, lockig,
 lang bis auf die Schul-
 ter herabreichend, und
 die Frauen der ganzen