



Wo das kleine Schultercape herkommt:

Dieser Schulterumhang einer Schwälmer Bäuerin aus Goldbrokat oder einem andern glänzenden Seidenstoff . . .

. . . hat sich in modischer Wandlung zu dem kleinen graziösen Schultercape entwickelt, das so gern über den modischen Abendkleidern getragen wird.

riesigen Schleifen werden sich wahrscheinlich sehr interessant auf einem modischen Wollkleid ausnehmen, Busentuch und Leibchen des Mädchens aus der Wachau können unschwer die Grundlage für ein Nachmittagskleid ergeben, die Art, Schleier und Kopftücher zu binden, kann doch nicht ganz ohne Einfluß auf unsre Hutmode bleiben. Und so geht es in unendlichen Anregungen fort, wenn der siche-

für die neue Mode gebrauchen.

Vielleicht gelingt es unsern Bildern, dem deutschen Modeschaffen einen Weg zu weisen und es nutzbringend zu beeinflussen.

*Stephanie Kaul.*



Auch dieses moderne Nachmittagskleid mit dem weißen gefältelten, schulterverbreiternden Lingeriekragen, der am Ärmel als kleiner Volant wiederkehrt . . .



*Fot. Lendvai-Dirksen*

. . . ist auf eine Anregung der bückeburgischen Tracht zurückzuführen