



Techno-phot. Archiv

Das Rathaus mit der im 16. Jahrhundert erbauten Vorhalle, eine der wenigen in deutscher Renaissance erhaltenen zweigeschossigen Vorhallen.



Fot. Aug. Sander

Wie moderne Architektur mit altem Stil harmonieren kann. Das von Bruno Paul 1930 erbaute Bürogebäude „Dischhaus“, und die Columbia-Kirche, eine in gotischer Zeit umgebaute romanische Pfeiler-Basilika.



Fot. Tranzozean

Blick auf die Altstadt zwischen Hohenzollernbrücke und Hängebrücke. Bei Hochwasser werden die Häuser im Vordergrund gelegentlich überschwemmt.