



Zwei Flugzeuge begegnen sich
Diese ungewöhnlich gelungenen Aufnahmen eines am Vollgas fliegenden Flugzeuges wurde von dem ausgezeichneten Flieger aufgenommen.
Die hohe Geschwindigkeit des fotografischen Flugzeuges ist auf den Bildern zu spüren.

Douglas Ambrose ließ seine Tertasse nieder und sah auf. Er sah Joces Augen auf sich ruhen, so, als ob sie ihm etwas fragen wollten. Das vertrieb ihn ein wenig. „Nun?“

„Willst du — mußt du wirklich losfliegen?“ sagte sie wieder.

„Wenn du — ich meine, vielleicht fühlt du dich nicht — —“ Sie verschloß den Schluss. Douglas mustete gegen eine gewisse Regung kämpfen, die ihn plötzlich ergriff. Jenny, aber auch Joces, weil sie seine Furcht erkannt hatte. Joces aber sich selbst, weil er ja ein Hosenhund war, Joces, weil Jenny ihn daran erinnert hatte.

„Liebe Joces“, sagte er traurig, „ich habe mich bisher begegnet, weil ich einmal allein fliegen will, und das tut ich jetzt auch. Wenn Jenny der Meinung ist, daß ich's fertig

bringe, so genügt mir das auf alle Fälle. Er hat gesagt, daß ich's heute nachmittag darf. Du foltest ihm doch genug zu kennen und wissen, daß er mit die Käste nicht geben würde, wenn ich nicht sächte, daß ich etwas damit anfangen kann. Verflixt noch mal, ich bin oft genug mit ihm zusammen geplaudert.“

„Mit ihm zusammen — ja, ist das nicht was ganz anderes?“

„Hör mal, Joces, du hältst mich doch nicht etwa für angalisch?“

„Richtig — — es ist nicht, mein Liebling, selbstverständlich bin ich ein mutiger Kerl, aber —“

Douglas begann, sich unbehaglich zu fühlen. Ein mutiger Kerl! Er war ja gar keiner. Zum Teufel, er war gar nicht

mutig! Er war ein Feigling. Sein Leben lang hatte er es vermieden, aber er war auch in seinem ganzen Leben schon genug gewesen, jede Probe auszusegnen anzutreten. Sein gehobenes, alltägliches Dasein hatte ihm vor jeder Entscheidung bewahrt. Er brauchte seinen wahren Charakter nie zu zeigen. Aber er hatte immer gedacht, „wenn wirklich mal was Schönes geben werden muß, werde ich darüber und mit dem Kopf tanzen“. Jetzt, zum erstenmal in viertausendmaligen Zahlen, blickte er seinen Mann sehen, und jetzt — hatte er Angst.

„Lächerlich“, sagte er sich selbst, als ob er sich Blut machen möchte. „Tausende wagen es. Viele ganz junge barmherzig. Joces sogar. Denkt an Anna Johnson; fliegt über Stunden allein nach Australien! Und ich hab' mein ungern

Stunden mit Jenny hinter mir. Also keine Ecke!“ Wer innerlich stand er sich vor Angstheit.

„Stell dich doch brav!“, flüsterte da etwas in ihm, „soll ich und brich die den Knödel. Nur nicht aufzeigen — das wird dich töten, in Zweite geschmettern. Denkt an mich an den Jungen aus dem Club! Hast ihn doch gelesen! Jetzt wieder — schauerlich! Genau so wird du auch aussehen — langer zottiges Metall im Leib. Heberall Blut. Heißes Öl. Feuer. Tu's mir nicht!“

Er ging zu Joces zurück. Hatte sie wirklich Verdacht? Wie kannte er denn jetzt noch aus der Stadt herauskommen? Diese Schande — diese unerträgliche Schande! Ein befiebrigtes Metall mit sich selbst cogt ihn, eine kindliche Wit über die Dinge, die das Leben von einem fordert. Ach, warum

Zum ersten Mal allein in der Luft

Das Erlebnis eines Flugschülers

Von

Budley Roberts

Foto: Martin Haasenpflug