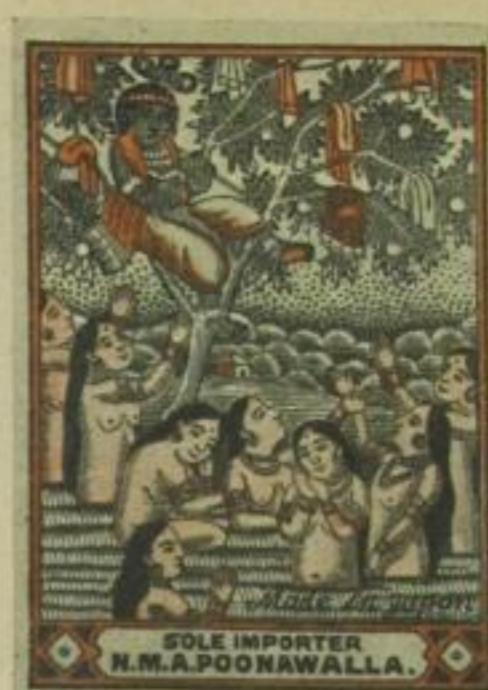




Die Modedame auf der Streichholzschachtel
Um 1900 war es Mode, elegant gekleidete Damen auf den Streichholzschachteln abzubilden.
In Schweden für englisch sprechende Länder hergestellte Hölzer.



Beethoven in Japan
Die Phantasie der Japaner auf ihren Streichholzschachteln kennt keine Grenzen. Über 6000 verschiedene japanische Streichholzketten sind bekannt.



Wie sich Japan Indien vorstellt
Indische Badegene auf Streichholzschachteln, die Japan im vorigen Jahrhundert nach Indien ausführte.



Micky Maus auf der Zündholzschachtel
Bild auf einer modernen japanischen Streichholzschachtel.

Friction Match-Postkarten unzählige Aufgaben

Blick in eine unbekannte Sammlerwelt

Die ersten Reibzündhölzer („friction matches“) wurden in London 1825 von J. T. Coopee erfunden. Sieben Jahre später kamen die ersten Zündhölzer in Deutschland in den Handel. In dem einen Jahrhundert ihres Bestehens hat die Verpackung der Hölzer sich stets der Zeit angepasst. In ihr spiegelt sich die Entwicklung der Gebrauchsgraphik wie auch die Wandlung der Reklame. Einige Museen haben in ihren völkerkundlichen Abteilungen solche Sammlungen von Streichholzschachtel-Etiketten. Anfangs diente das Eti-

kett nur zur Kennzeichnung des Inhalts der Schachtel: Schwefelhölzer, Safety matches usw. stand in allen Sprachen darauf. Später hielten es die Fabrikanten für erforderlich, auf ihr Erzeugnis den Kunden besonders aufmerksam zu machen. In den siebziger Jahren waren Bild-Etiketten sehr verbreitet. Sie zeigten Trachten, Mädchenköpfe und vieles andere und werden in ähnlicher Art auch heute noch für die Hölzer verwendet, die nach Indien gehen. Durch das Etikett will der Exporteur seine Waren den Kun-



Zur Erinnerung an den Dreibund...
Deutsches Streichholzschachtel-Etikett, das im Jahre 1882 zur Erinnerung an den Dreibund Deutschland-Italien-Österreich gedruckt wurde.



Der Heilige predigt den Fischen
Ein Bild, das auf portugiesischen Streichholzschachteln zu sehen ist.



Ein altes österreichisches Streichholzschachtel-Etikett