

fulminis in morem aut tormento ponderis acti
 praecipitat longe et vitam dispergit in auras.
 extemplo turbatae acies, versique Latini
 reiciunt parmas et equos ad moenia vertunt.
 Troes agunt, princeps turmas inducit Asilas. 620
 iamque propinquabant portis, rursusque Latini
 clamorem tollunt et mollia colla reflectunt:
 hi fugiunt penitusque datis referuntur habenis.
 qualis ubi alterno procurrens gurgite pontus
 nunc ruit ad terras scopulosque superiacit unda 625
 spumeus extremamque sinu perfundit harenam,
 nunc rapidus retro atque aestu revoluta resorbens
 saxa fugit litusque vado labente relinquit:
 bis Tusci Rutulos egere ad moenia versos,
 bis reiecti armis respectant terga tegentes. 630
 tertia sed postquam congressi in proelia totas
 implicuere inter se acies legitque virum vir,
 tum vero et gemitus morientum et sanguine in alto
 armaque corporaque et permixti caede virorum
 semianimes volvontur equi, pugna aspera surgit. 635
 Orsilochus Remuli, quando ipsum horrebat adire,
 hastam intorsit equo ferrumque sub aure reliquit.
 quo sonipes ictu fuit arduos altaque iactat
 volneris inpatiens arrecto pectore crura.
 volvitur ille excussus humi. Catillus Iollan 640
 ingentemque animis, ingentem corpore et armis
 deicit Herminium, nudo cui vertice fulva
 caesaries nudique umeri, nec volnera terrent:
 tantus in arma patet. latos huic hasta per armos
 acta tremit duplicatque virum transfixa dolore. 645
 funditur ater ubique cruor; dant funera ferro
 certantes pulchramque petunt per volnera mortem.
 At medias inter caedes exsultat Amazon,
 unum exserta latus pugnae pharetrata Camilla,
 et nunc lenta manu spargens hastilia denset, 650
 nunc validam dextra rapit indefessa bipennem;
 aureus ex umero sonat arcus et arma Dianae.