

P. VERGILI MARONIS

at nebulae magis ima petunt campoque recumbunt,  
solis et occasum seruans de culmine summo  
neququam seros exercet noctua cantus.

apparet liquido sublimis in aëre Nisus,  
et pro purpureo poenas dat Scylla capillo:

405

quacumque illa leuem fugiens secat aethera pennis,  
ecce inimicus atrox magno stridore per auras  
insequitur Nisus; qua se fert Nisus ad auras,  
illa leuem fugiens raptim secat aethera pennis.

tum liquidas corui presso ter gutture uoces  
aut quater ingeminant, et saepe cubilibus altis  
nescio qua praeter solitum dulcedine laeti  
inter se in foliis strepitant; iuuat imbribus actis  
progeniem paruam dulcisque reuisere nidos.

410

haud equidem credo, quia sit diuinitus illis  
ingenium aut rerum fato prudentia maior;  
uerum ubi tempestas et caeli mobilis umor  
mutauere uias et Iuppiter umidus Austris  
densem erant quae rara modo, et quae densa relaxat,  
uertuntur species animorum, et pectora motus

415

nunc alios, alios dum nubila uentus agebat,  
concipiunt: hinc ille auium concentus incagris  
et laetae pecudes et ouantes gutture corui.

420

Si uero solem ad rapidum lunasque sequentis  
ordine respicies, numquam te crastina fallet  
hora, neque insidiis noctis capiere serenae.  
luna reuertentis cum primum colligit ignis,  
si nigrum obscuro comprenderit aëra cornu,  
maximus agricolis pelagoque parabitur imber;  
at si uirgineum suffuderit ore ruborem,

425

uentus erit: uento semper rubet aurea Phoebe.

430