

P. VERGILI MARONIS

clam ferro incautum superat, securus amorum 350
 germanae; factumque diu celauit et aegram
 multa malus simulans uana spe lusit amantem.
 ipsa sed in somnis inhumati uenit imago
 coniugis ora modis attollens pallida miris;
 crudelis aras traiectaque pectora ferro 355
 nudauit, caecumque domus scelus omne retexit.
 tum celerare fugam patriaque excedere suadet
 auxiliumque uiae ueteres tellure recludit
 thesauros, ignotum argenti pondus et auri.
 his commota fugam Dido sociosque parabat. 360
 conueniunt quibus aut odium crudele tyranni
 aut metus acer erat; nauis, quae forte paratae,
 corripunt onerantque auro. portantur auari
 Pygmalionis opes pelago; dux femina facti.
 deuenere locos ubi nunc ingentia cernes 365
 moenia surgentemque nouae Karthaginis arcem,
 mercatique solum, facti de nomine Byrsam,
 taurino quantum possent circumdare tergo.
 sed uos qui tandem? quibus aut uenistis ab oris?
 quoue tenetis iter? quaerenti talibus ille 370
 suspirans imoque trahens a pectore uocem:
 'O dea, si prima repetens ab origine pergam
 et uacet annalis nostrorum audire laborum,
 ante diem clauso componet Vesper Olympo.
 nos Troia antiqua, si uestras forte per auris 375
 Troiae nomen iit, diuersa per aequora uectos
 forte sua Libycis tempestas appulit oris.
 sum pius Aeneas, raptos qui ex hoste penatis
 classe ueho mecum, fama super aethera notus;
 Italiam quaero patriam, et genus ab Ioue summo. 380
 bis denis Phrygium conscendi nauibus aequor,