

P. VERGILI MARONIS

moliriue moram aut ueniendi poscere causas.
ipsa Paphum sublimis abit sedesque reuisit 415
laeta suas, ubi templum illi, centumque Sabaeo
ture calent arae sertisque recentibus halant.

Corripuere uiam interea, qua semita monstrat,
iamque ascendebant collem, qui plurimus urbi
imminet aduersasque aspectat desuper arces.

miratur molem Aeneas, magalia quondam, 420
miratur portas strepitumque et strata uiarum.

instant ardentes Tyrii: pars ducere muros
molirique arcem et manibus subuoluere saxa,
pars optare locum tecto et concludere sulco; 425

iura magistratusque legunt sanctumque senatum.
hic portus alii effodiunt; hic alta theatri
fundamenta locant alii, immanisque columnas
rupibus excidunt, scaenis decora apta futuris:

qualis apes aestate noua per florea rura 430
exercet sub sole labor, cum gentis adultos

educunt fetus, aut cum liquentia mella
stipant et dulci distendunt nectare cellas,
aut onera accipiunt uenientum, aut agmine facto
ignauum fucos pecus a praesepibus arcent; 435

feruet opus redolentque thymo fraglantia mella.
'o fortunati, quorum iam moenia surgunt!'

Aeneas ait et fastigia suspicit urbis.

infert se saeptus nebula (mirabile dictu)
per medios, miscetque uiris neque cernitur ulli. 440

Lucus in urbe fuit media, laetissimus umbrae,
quo primum iactati undis et turbine Poeni
effodere loco signum, quod regia Iuno